



## Leer es recordar: escritores latinos a los que homenajeamos en el Día de los Muertos

- *Estos hombres y mujeres dedicaron sus vidas a la literatura y sus libros serán para siempre parte del patrimonio cultural de la humanidad.*

**Ciudad de México, Octubre 29, 2020.-** El 2 de noviembre se celebra el Día de los Muertos, una de las tradiciones más populares de México. El significado de la muerte para los mexicanos va más allá del dolor o la tristeza; es recordar con alegría a los que no están aquí pero que se ganaron un espacio irremplazable en el corazón.

Ya sean seres queridos, personas que hicieron de este mundo un lugar mejor, o celebridades, la idea es recordar con orgullo los rostros que nos marcaron para siempre. La literatura latinoamericana se compone por un gran número de nombres que nunca olvidaremos y que deseáramos que siguieran detrás del tintero.

- **Juan Rulfo (México)**

Algunos lo señalan como el creador del realismo mágico latinoamericano. Su narrativa que permanece entre lo imaginario y lo tangible nos transporta directamente a lugares oníricos llenos de nostalgia. Su obra [Pedro Páramo](#) fue nombrada como una de las piezas de lectura obligada de la literatura universal.

- **Gabriela Mistral (Chile)**

Ganadora del Premio Nobel de Literatura en 1945, Mistral es una referente de la poesía latinoamericana en todo el mundo. En su obra [Bendita mi lengua sea: diario íntimo](#) se nos permite conocer y comprender la plenitud del impacto cultural que Mistral dejó a las artes.

- **Eduardo Galeano (Uruguay)**

Polémico y rebelde, Galeano comenzó como historiador y un periodista crítico con la sociedad. Poco a poco se enamoró de la ficción y amplió su carrera profesional al escribir novelas maravillosas. Quien desee conocer la historia de nuestra región debe leer [Las venas abiertas de América Latina](#).

- **Sor Juana Inés de la Cruz (México)**

En una época en que la expresión cultural era exclusiva de los hombres, Sor Juana alzó su voz por la libertad de las mujeres. En 1691 escribió la [Carta a Sor Fileta de la](#)



[Cruz](#), un brillante manifiesto en el que defendía los derechos de la mujer. Fue una digna representante mexicana del "Siglo de Oro", el período en el que florecieron las artes y las letras en español.

- **Pablo Neruda (Chile)**

"En un beso, sabrás todo lo que he callado", todo amante de la poesía conoce esa mítica frase. El famoso crítico de literatura Harold Bloom lo consideró como el poeta occidental más importante del siglo XX. Neruda saltó a la fama gracias a su libro [Veinte poemas de amor y una canción desesperada](#), sin embargo, su influencia se extendió a otros medios como el teatro, el cine, y la música.

### **Sólo el que es olvidado es el que muere**

No hay duda: la mejor manera de rendir homenaje a estos maestros de la literatura es leer sus libros. ¿Quieres oír un pequeño secreto que te facilitará tal misión? Todos estos ejemplares y más están en Scribd, el servicio de suscripción de lectura que ofrece acceso a más de 85,000 títulos de primera calidad en español. La biblioteca digital incluye libros electrónicos, audiolibros, revistas, en un ecosistema de conocimiento listo para cualquier lugar y cualquier momento.

### **Sobre Scribd**

Scribd es la suscripción de lectura que ofrece acceso a los mejores libros, audiolibros, noticias y artículos de revistas, documentos y más. El catálogo de Scribd incluye más de un millón de títulos de libros de primera calidad, incluyendo más de 85.000 títulos en español. Scribd está disponible a través de dispositivos iOS y Android, así como de navegadores web, y alberga más de 100 millones de lectores en todo el mundo cada mes. Para más información, visite [www.scribd.com](http://www.scribd.com) y siga a @Scribd en Twitter e Instagram.

### **Press contact:**

#### **CONTACT**

Jorge Sánchez  
Another Company  
[jorge.sanchez@another.co](mailto:jorge.sanchez@another.co)  
55 4369 3607

#### **CONTACT**

Michelle Palma  
Another Company  
[michelle.palma@another.co](mailto:michelle.palma@another.co)  
55 2299 6398